

Mitgliederversammlung

06/10/2022

METRO Kinokulturhaus
Johannesgasse 4
1010 Wien

Programm:

I

Transparenzbericht des Jahres 2021

II

Fragen und Antworten

III

Wahl der Vertretung der Bezugsberechtigten (Berufsgruppe Szenenbild)

IV

Get together mit Speis & Trank

Transparenzbericht 2021

Bezugsberechtigte nach Filmfunktion (Hauptfunktion) per 31/12/2021:

3.251 Personen

(Kapitel 1)

Bezugsberechtigte
nach Filmfunktion
(Hauptfunktion)
per 31/12/2021:

3.251 Personen

Kamera:
353 (10,86%)

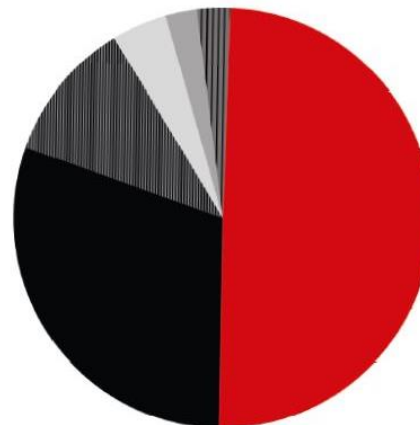
Filmschnitt:
139 (4,28%)

Szenenbild:
79 (2,43%)

Kostümbild:
83 (2,55%)

Schauspiel:
1.616 (49,71%)

Regie:
981 (30,18%)



Transparenzbericht 2021

Genossenschafter*innen der VdFS per 31/12/2021:

159 Personen

(Kapitel 1)

Genossenschafter*innen der VdFS per 31/12/2021:

159 Personen

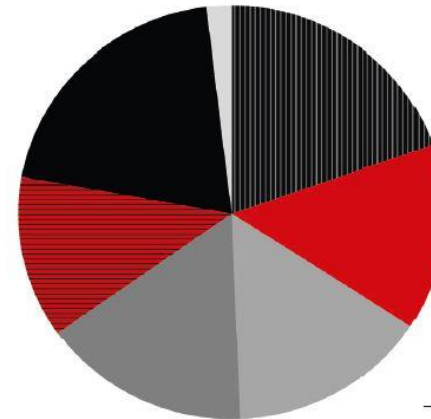
Szenenbild: 26 (16,35%)

Kostümbild: 20 (12,58%)

Schauspiel: 32 (20,13%)

Sonstige: 3 (1,89%)

Regie: 31 (19,50%)



Filmschnitt: 24 (15,09%)

Kamera: 23 (14,47%)

Transparenzbericht 2021

Tätigkeitsbericht 2021

(Kapitel 1)

- Internes
 - Gremien
 - Team
 - Corona-Pandemie
- UrhG-Novelle 2021
- Initiative Urhebervertragsrecht -> Initiative Urheberrecht Österreich
- Filmpolitische Themen
 - ORF-Privileg
 - Netflix-Steuer
 - Film-Investitionsprämie
 - Evaluierung der VerwGes
- Speichermedienvergütung (SMV)
 - Aufteilung: Einigung Bildrecht
 - Tarifverhandlungen
 - EuGH-Urteile
- Kabel-TV
- Vergütungen für Intranet-Nutzungen von Filmen in Unterricht und Lehre
 - Universitäten (öffentliche Unis und Privatunis)
 - FHs
 - Bundesschulen
 - Sonstige Bildungseinrichtungen
 - Aufteilung
- Vergütungen für die öffentliche Wiedergabe von Filmen im Unterricht
- Wahrnehmungsgenehmigung 2022 / Wahrnehmungsvertrag neu
- EDV-Projekte & MyVdFS

Verwertungs-
gesellschaft der
Filmschaffenden

Collecting
Society
of Audiovisual
Authors

Löwelstraße 14
1010 Wien, Austria

Tel +43 (0) 1 504 76 20
Fax +43 (1) 504 76 20 50

E-Mail office@vdfs.at
Web www.vdfs.at

Das Team der VdFS



Transparenzbericht 2021

**Einnahmen aus den Rechten
gesamt (Inland):
EUR 5.274.810,66**

Einnahmen
aus den Rechten
Gesamt
EUR 5.274.810,66

Angaben in EUR

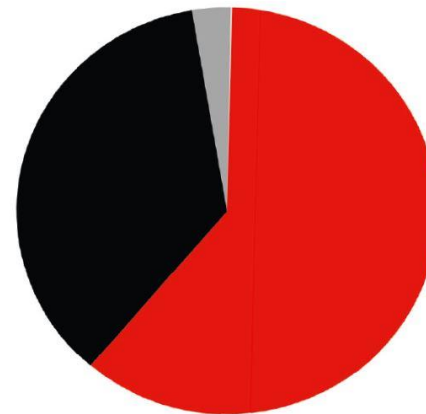
Speicher-
medienvergütung:
1.903.053,19
(36,08%)

Öffentliche
Wiedergabe:
155.859,86
(2,95%)

Sonstige:
6.980,42
(0,13%)

Kabel-TV:
3.208.917,19
(60,84%)

(Kapitel 2)



Transparenzbericht 2021

Erträge aus der Anlage der Einnahmen

- Veranlagungen erfolgen auf Basis der „*Allgemeinen Grundsätze für die Veranlagungspolitik*“ der Generalversammlung (Mitgliederhauptversammlung)
- Zinserträge: EUR 1.885,46
- Wertpapiere: EUR 58.662,03
- Aufwendungen: EUR 29.263,31
- **Finanzergebnis: EUR 31.283,18**

Verwendung der Erträge

- Spesendeckung („anderweitige Verwendung“)

(Kapitel 2)

Transparenzbericht 2021

Kosten der Rechtewahrnehmung und anderer Leistungen

Betriebskosten und finanzielle
Aufwendungen gesamt:
EUR 940.837,00

(Kapitel 3)

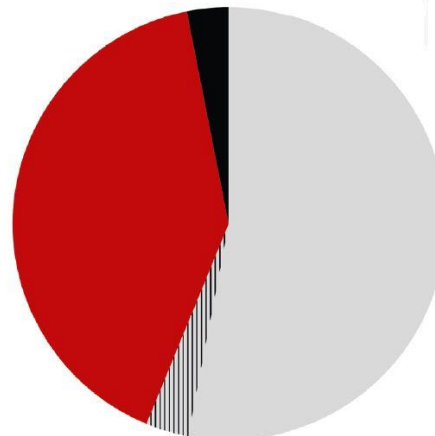
Betriebskosten
und finanzielle
Aufwendungen
Gesamt
EUR 940.837,00

Angaben in EUR

Sonstige
betriebliche
Aufwendungen:
381.473,00
(40,55%)

Finanzielle
Aufwendungen:
29.263,00
(3,11%)

Personalaufwand:
499.954,00
(53,14%)



Abschreibungen:
30.146,00
(3,20%)

Transparenzbericht 2021

Kosten der Rechtewahrnehmung und anderer Leistungen

(Kapitel 3)

- Betriebskosten und finanzielle Aufwendungen
 - Rechtewahrnehmung
 - Andere Leistungen: SKE
- Verwaltungskosten: EUR 723.784,44 (15% Generalspesensatz; inkl. SMV-NA)
- Mittel zur Deckung der Kosten
 - Spesen (15%, inkl. SMV-NA)
 - Zinserträge
 - Auflösung Ergebnisrückstellung
 - Sonstige Erlöse
 - Ergebnisüberschuss
- Abzüge von Einnahmen
 - Spesen (15%): EUR 723.784,44
 - SKE (10/50%): EUR 1.113.717,85
 - Rückstellungen (20%): EUR 514.534,49
- Anteil Aufwendungen vs. Einnahmen (gesamt): 11,36%

Transparenzbericht 2021

Angaben über die Verteilung

(Kapitel 4)

- Eingezogene → zugewiesene → ausgeschüttete Beträge
- Gesamtsummen und Medianwerte

- Ausgeschüttete Inlandstantiemen an VdFS-Bezugsberechtigte
 - Zuweisungen und Ausschüttungen 2021: EUR 1.015.415,65
 - Aus Vorjahren: EUR 44.841,82
 - **Gesamt: EUR 1.060.257,47**
- Termine und Anzahl der Zahlungen: 8 Haupt-Termine, 5.247 Zahlungen

- Eingezogene, aber noch nicht zugewiesene Beträge
 - Verteilungsbudget 2021: ca. EUR 2,5 Mio. (2 Mio. Urheber, 500k ausübende K.)
 - SMV-Nachzahlungen der Austro Mechana (2018)
 - Rückstellungen
- Zugewiesene, aber noch nicht verteilte Beträge: EUR 19.871,09
- Hindernisse
- Nicht verteilbare Beträge: EUR 457,19
(aktive Information, Veröffentlichung auf der Website)

Transparenzbericht 2021

Zahlungen von und an andere Verwertungsgesellschaften

(Kapitel 5)

- Zahlungen an andere (ausländische) VerwGes: ca. EUR 2,8 Mio.
- Zahlungen von anderen (ausländischen) VerwGes: ca. EUR 3 Mio.

- Rückzahlungen und Weiterleitungen („Fremdgelder“): EUR 5.968,60

- Verwaltungskosten und sonstige Abzüge
 - für Zahlungen an andere VerwGes: wie Inland
 - für Zahlungen von anderen VerwGes: keine

- Ausschüttungen von Zahlungen anderer VerwGes: ca. EUR 2,8 Mio.

Transparenzbericht 2021

SKE-Bericht

Verwendung der SKE-Beträge:
EUR 1.726.496,42

(Kapitel 6)

Verwendung der
SKE-Beträge 2021
EUR 1.726.496,42

Angaben in EUR

Druckkosten-
zuschüsse:
11.824,50
(0,68%)

Juristische
Fachliteratur:
2.250,94
(0,13%)

Web/PR:
8.022,91
(0,46%)

Kulturelle
Sonderpro-
jekte:
163.200,00
(9,45%)

Aus- und
Weiterbildung:
58.743,73
(3,40%)

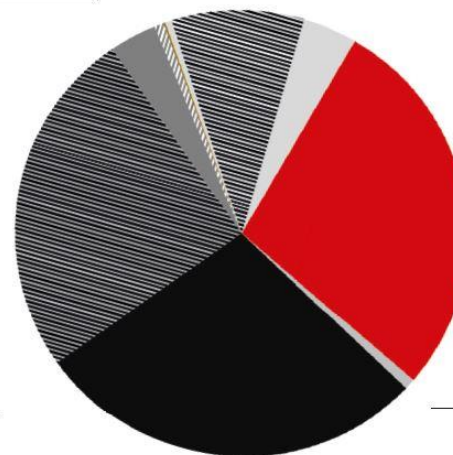
Alterszu-
schüsse
67.114,60
(3,89%)

Verbände,
Institutionen:
435.334,69
(25,21%)

Lebens-
kosten-
zuschüsse:
482.500,00
(27,95%)

Festivals,
Veranstal-
tungen:
484.174,54
(28,04%)

Rechts-
und Steuer-
beratung:
13.330,51
(0,77%)



Transparenzbericht 2021

SKE-Bericht

(Kapitel 6)

- Abzüge für SKE: EUR 1.113.717,85
- Verwendung:
 - Soziale Zwecke: EUR 562.945,11
 - Kulturelle Zwecke: EUR 1.163.551,31
 - > **Gesamt: EUR 1.726.496,42**
- Stand des SKE-Fonds zum 31.12.2021: ca. EUR 3,6 Mio.

Anhang zum TB

- Kapitalflussrechnung
- Bilanz
- G&V
- Uneingeschränkter Bestätigungsvermerk des Wirtschaftsprüfers

Wahl der Vertretung der Bezugsberechtigten

Berufsgruppe Szenenbild

Funktionsperiode
2022-2025

- BBV Enid Löser ist seit Mai 2022 Genossenschafterin
- Kandidatin Katharina Haring
- Motivationsschreiben
- Filmographie
- Lebenslauf
- Neuwahl



Wahl der Vertretung der Bezugsberechtigten

Rechte der BBV

Die Delegierten der Bezugsberechtigten sind Ansprechpersonen für Anliegen der Bezugsberechtigten ihrer Berufsgruppe und haben nach § 6 Abs 2 VerwGesG 2016 und § 39 Abs 3 der Satzung der VdFS folgende Rechte:

- 1. das Recht, die Aufnahme von Gegenständen in die Tagesordnung der Generalversammlung (Mitgliederhauptversammlung) zu verlangen;*
- 2. das Recht, zu den Gegenständen der Tagesordnung der Generalversammlung (Mitgliederhauptversammlung) Stellung zu nehmen;*
- 3. das Recht, von der Geschäftsführung Auskunft über Angelegenheiten der VdFS zu verlangen;*
- 4. das Recht auf Mitbestimmung in allen die Bedingungen für den Wahrnehmungsvertrag (§ 14 Abs. 2 Z 1 VerwGesG 2016) und die Verwaltung der Einnahmen aus den Rechten betreffenden Angelegenheiten (§ 14 Abs. 2 Z 3 bis 7 VerwGesG 2016).*

Verwertungs-
gesellschaft der
Filmschaffenden

Löwelstraße 14
1010 Wien, Austria

Tel +43 (0) 1 504 76 20
Fax +43 (1) 504 76 20 50

E-Mail office@vdfs.at
Web www.vdfs.at

Collecting
Society
of Audiovisual
Authors

Verabschiedung Fabian Eder

Vorsitzender des Vorstands

Juni 2013 - Oktober 2022

VIELEN DANK!



**Vd
FS**

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!