

# Alles rund um die VdFS

**Wir vertreten die Rechte von Regie, Kamera, Filmschnitt, Szenenbild, Kostümbild & Schauspiel.**

*„Die VdFS ist seit vielen Jahren eine kompetente und zuverlässige Partnerin der Filmschaffenden in allen (film-)urheberrechtlichen Angelegenheiten.“ – Gernot Schödl (Geschäftsführer der VdFS)*

Die VdFS nimmt treuhändig und kollektiv die Urheber- und Leistungsschutzrechte der Berufsgruppen Regie, Kamera, Filmschnitt, Szenenbild, Kostümbild & Schauspiel wahr.

## **Tantiemen**

Die VdFS verteilt Tantiemen an Filmschaffende, SchauspielerInnen und deren RechtsnachfolgerInnen (ErbInnen), die aus Zweitverwertungsrechten sowie gesetzlichen Vergütungs- und Beteiligungsansprüchen resultieren. Durch Gegenseitigkeitsverträge mit zahlreichen ausländischen Schwestergesellschaften nimmt die VdFS die Rechte und Ansprüche ihrer Mitglieder (Bezugsberechtigten) auch im Ausland wahr.

## **SKE-Fonds**

Die VdFS widmet aufgrund gesetzlicher Vorgaben und freiwilliger Abzüge einen Teil ihrer Einnahmen sozialen und kulturellen Einrichtungen (SKE). Damit unterstützt sie ihre Mitglieder in sozialen Notlagen und im Bereich der Aus- und Weiterbildung, fördert Filmfestivals sowie diverse filmbezogene Projekte und Veranstaltungen und leistet Beiträge zur Finanzierung der Berufsverbände der Filmschaffenden.

### **Urheberrecht**

Die VdFS berät ihre Mitglieder in (film-)urheberrechtlichen Fragen, setzt sich bei Novellierungen des Urheber- und Verwertungsgesellschaftenrechts für die Interessen der Filmschaffenden ein und vertritt diese auf nationaler, europäischer und internationaler Ebene.

### **Mitgliedschaft**

Mitglied werden können UrheberInnen aus den Berufsgruppen Regie, Kamera, Filmschnitt, Szenenbild, Kostümbild & Schauspiel. Auch RechtsnachfolgerInnen (ErbInnen) der genannten Berufsgruppen können Mitglied werden. Für eine Mitgliedschaft ist der Abschluss des Wahrnehmungsvertrages nötig.

*„Die Rolle der VdFS ist unbestritten und (...) hat sich mittlerweile als eine Art von Selbstverständnis unter den Filmschaffenden etabliert.“*

– Karl Markovics (Schauspieler, Regisseur)